

Opracowanie multimedialnych kursów e-learningowych w ramach projektu EFS „Model systemu wdrażania i upowszechniania kształcenia na odległość w uczeniu się przez całe życie”

Agnieszka Wierzbicka
Krajowy Ośrodek Wspierania Edukacji
Zawodowej i Ustawicznej
awierzbicka@koweziu.edu.pl

1. Założenia projektu i jego realizacja

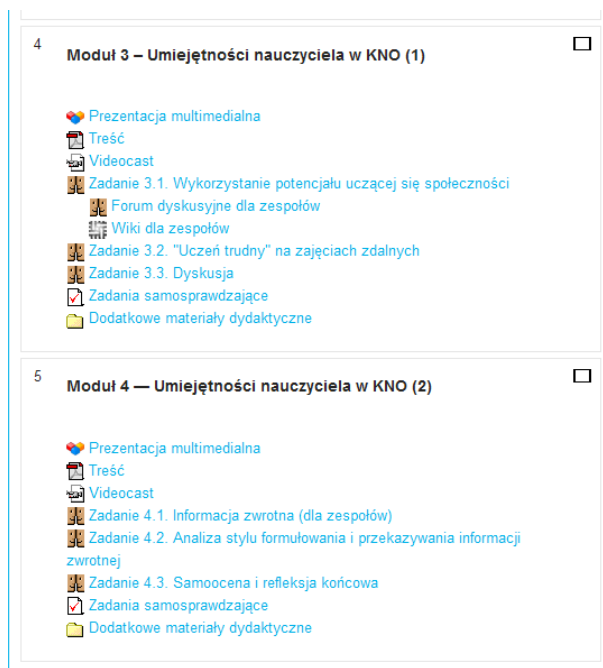
Od grudnia 2009 r. Krajowy Ośrodek Wspierania Edukacji Zawodowej i Ustawicznej realizuje projekt EFS „Model systemu wdrażania i upowszechniania kształcenia na odległość w uczeniu się przez całe życie”. Jednym z ważniejszych zadań realizowanych w jego ramach jest opracowanie multimedialnych kursów e-learningowych, które są częścią kompleksowego rozwiązania kształcenia na odległość przygotowanego dla beneficjentów projektu EFS, tj. pracowników i kadry dydaktycznej placówek edukacyjnych oraz uczniów i słuchaczy szkół kształcenia zawodowego i ustawicznego.

Zasoby do kształcenia na odległość przygotowywane są w oparciu o opracowaną specjalnie na potrzeby projektu metodykę kształcenia zdalnego i wirtualne środowisko nauki: dedykowaną platformę e-learningową używaną w procesie kształcenia i portal poświęcony tematyce e-learningu, mający na celu wspieranie działań pracowników i kadry dydaktycznej placówek edukacyjnych.



Rysunek 1. Portal internetowy projektu EFS Model systemu wdrażania i upowszechniania kształcenia na odległość w uczeniu się przez całe życie. Źródło: witryna internetowa <http://www.kno-koweziu.pl>.

Zgodnie z założeniami, w ramach projektu zostanie wyprodukowanych w sumie 195 kursów e-learningowych. Jak dotąd powstało 30 kursów (szkoleń). Część z nich jest obecnie realizowana w ramach pilotażu doskonalenia kadry szkół kształcenia zawodowego i ustawicznego. Szczególnie ważne dla realizacji założeń projektu stało się opracowanie trzech kursów: *Tworzenie zasobów do e-kursów*, *Prowadzenie kursów na platformie edukacyjnej*, *Zapewnienie jakości w kształceniu na odległość*, dzięki którym nauczyciele zyskali niezbędne kompetencje do aktywnego prowadzenia kształcenia na odległość i doradzania osobom uczącym się.



Rysunek 2. Dwa moduły kursu e-learningowego *Prowadzenie kursów na platformie edukacyjnej* opracowanego w ramach projektu. Źródło: witryna internetowa <http://www.kno-koweziu.pl>.

Dzięki tym szkoleniom, biorący w nich udział nauczyciele i pracownicy placówek edukacyjnych nauczyli się dynamicznie reagować na przekształcenia zachodzące w wirtualnym środowisku nauki i zostali przygotowani do współtworzenia zasobów edukacyjnych niezbędnych do kształcenia na odległość¹.

W trakcie opracowania jest aktualnie 165 kursów zawodowych dla wybranych jednostek efektów uczenia się, przeznaczonych dla uczniów i słuchaczy szkół kształcenia zawodowego i ustawicznego. Dotyczą one siedmiu obszarów spójnych z nową podstawą programową kształcenia w zawodzie:

- obszar administracyjno-usługowy – 41 kursów:
 - Towar jako element sprzedaży
 - Elementy sprzedaży (towarów)
 - Podstawy/Elementy prawa administracyjnego
 - Przepisy/Elementy prawa cywilnego i prawa pracy
 - Zasady postępowania administracyjnego
 - Elementy finansów publicznych
 - Podstawy anatomiczno-dermatologiczne w kosmetyce

¹ Jak dotąd, tj. do maja 2013 r., zrealizowano sześć edycji szkoleń dla przedstawicieli szkół zawodowych i placówek kształcenia ustawicznego, w których wzięło udział 450 osób. Kolejna tura szkoleń (siódma) odbędzie się w październiku-listopadzie 2013 r. — więcej szczegółów na ten temat znaleźć można na stronie WWW <http://www.kno-koweziu.pl/szkolenie-kno.html>.

- Zasady wykonywania zabiegów upiększających twarz
- Zasady wykonywania zabiegów na ciało
- Podstawowe zasady wykonywania zabiegów pielęgnacyjnych i upiększających dłoni i stóp
- Organizowanie działalności gospodarczej
- Zasady prowadzenia spraw kadrowo-płacowych
- Zasady sporządzania planów, analiz i sprawozdań
- Zasady dokumentowania ewidencji gospodarczych
- Zasady prowadzenia i rozliczania inwentaryzacji
- Zasady sporządzania sprawozdań finansowych
- Zasady obliczania wynagrodzeń
- Zasady usług pocztowych i kurierskich
- Zasady usług finansowych
- Zasady obrotu towarowego
- Zasady ekspediowania przesyłek
- Zasady pielęgnacji włosów
- Zasady technik fryzjerskich
- Zasady zabiegów fryzjerskich
- Zasady projektowania fryzur
- Elementy stylizacji fryzur z wykorzystaniem technik wizualizacji
- Zasady wykonywania wyrobów z drewna i tworzyw drzewnych
- Elementy oferty reklamowej
- Elementy sprzedaży reklamy
- Elementy przekazu reklamowego
- Elementy projektowania środków reklamowych
- Elementy planu medialnego
- Elementy skuteczności reklamy
- Elementy pracy biurowej w logistyce
- Podstawy organizowania i monitorowania przepływu informacji w procesie produkcji
- Elementy organizowania i monitorowania procesów magazynowych
- Podstawy organizowania i monitorowania dystrybucji
- Podstawy organizowania i monitorowania procesów transportowych
- Elementy organizowania procesów transportowych
- Elementy/Podstawy logistyki w jednostkach gospodarczych i administracyjnych
- Elementy/Podstawy organizowania i monitorowania przepływu zasobów i informacji w jednostkach administracyjnych
- obszar budowlany – 18 kursów:
 - Systemy suchej zabudowy - cz.1
 - Systemy suchej zabudowy - cz.2
 - Roboty malarskie
 - Roboty tapeciarskie
 - Roboty posadzkarskie
 - Roboty okładzinowe
 - Zaprawy i mieszanki betonowe
 - Roboty murarskie i remontowe konstrukcji budowlane
 - Roboty tynkarskie
 - Kosztorysowanie w budownictwie - cz.1
 - Kosztorysowanie w budownictwie - cz.2
 - Sieci wodociągowe i kanalizacyjne
 - Sieci gazowe

- Sieci i węzły ciepłownicze
- Roboty związane z montażem i remontem instalacji sanitarnych
- Roboty związane z montażem i eksploatacją instalacji gazowych
- Roboty związane z montażem i remontem instalacji grzewczych
- Roboty związane z montażem i remontem instalacji wentylacyjnych i instalacji klimatyzacyjnych
- obszar elektryczno-elektroniczny – 27 kursów:
 - Maszyny elektryczne
 - Urządzenia elektryczne
 - Podstawy konserwacji maszyn i urządzeń elektrycznych
 - Instalacje elektryczne
 - Podstawy konserwacji instalacji elektrycznych
 - Podstawy eksploatacji maszyn i urządzeń elektrycznych
 - Podstawy eksploatacji instalacji elektrycznych
 - Podstawy instalowania urządzeń elektronicznych
 - Podstawy konserwacji instalacji urządzeń elektronicznych
 - Podstawy użytkowania urządzeń elektronicznych
 - Podstawy obsługiwanie urządzeń elektronicznych
 - Technologie i konstrukcje mechaniczne
 - Pneumatyka i hydraulika
 - Podstawy montażu elementów i podzespołów elektrycznych i elektronicznych
 - Przygotowanie do rozruchu urządzeń i systemów mechatronicznych
 - Podstawa obsługi urządzeń i systemów mechatronicznych
 - Projektowanie urządzeń i systemów mechatronicznych
 - Przygotowanie stanowiska komputerowego do pracy cz. 1
 - Przygotowanie stanowiska komputerowego do pracy cz. 2
 - Przygotowanie stanowiska komputerowego do pracy cz. 3
 - Podstawy użytkowania urządzeń peryferyjnych komputera osobistego
 - Podstawy naprawy komputera osobistego
 - Sieci komputerowe cz. 1
 - Sieci komputerowe cz. 2
 - Projektowanie lokalnej sieci komputerowej
 - Systemy komputerowe część 1
 - Systemy komputerowe część 2
- obszar mechaniczny i górniczo-hutniczy – 29 kursów:
 - Rysunek techniczny dla branży mechanicznej
 - Podstawy technologii mechanicznej
 - Budowa maszyn i urządzeń
 - Podstawy transportu i magazynowania
 - Podstawy mechaniki technicznej
 - Podstawy automatyki dla branży mechanicznej
 - Budowa pojazdów samochodowych Cz. 1 Podwozia i nadwozia
 - Budowa pojazdów samochodowych Cz. 2 Silniki
 - Zasady diagnozowania pojazdów samochodowych
 - Naprawa zespołów i podzespołów pojazdów samochodowych
 - Technologia napraw elektrycznych i elektronicznych układów pojazdów samochodowych
 - Elementy organizacji przedsiębiorstwa w branży samochodowej
 - Podstawy diagnozowania układów elektrycznych i elektronicznych pojazdów samochodowych

- Techniki wytwarzania w ślusarstwie
- Techniki wytwarzania w obróbce maszynowej
- Technologia wykonywania połączeń materiałów
- Technologia napraw i konserwacji elementów maszyn, urządzeń i narzędzi
- Planowanie procesów obróbki i montażu części maszyn i urządzeń
- Organizacja procesów produkcji
- Technologia obróbki skrawaniem
- Podstawy przygotowywania obrabiarek sterowanych numerycznie do obróbki
- Zasady użytkowania pojazdów stosowanych w rolnictwie
- Zasady użytkowania maszyn, narzędzi i urządzeń stosowanych w rolnictwie
- Obsługa techniczna i naprawa pojazdów stosowanych w rolnictwie
- Zasady obsługi technicznej i napraw maszyn, urządzeń i narzędzi stosowanych w rolnictwie
- Planowanie i organizacja prac związanych z obsługą techniczną i naprawą pojazdów, maszyn i urządzeń stosowanych w rolnictwie
- Nadzorowanie prac związanych z użytkowaniem maszyn i urządzeń stosowanych w rolnictwie
- Zasady drążenia i likwidacji podziemnych wyrobisk górniczych
- Zasady wydobywania kopalin
- obszar rolniczo-leśny w ochroną środowiska – 17 kursów:
 - Biologiczne podstawy użytkowania roślin ozdobnych
 - Kulturowe uwarunkowania wykonywania dekoracji roślinnych
 - Kompozycje i dekoracje roślinne
 - Przechowywanie i transport we florystyce
 - Podstawy architektury krajobrazu
 - Podstawy projektowania roślinnych obiektów architektury krajobrazu
 - Materiały budowlane i elementy wyposażenia terenów zieleni
 - Ochrona przyrody, turystyka i edukacja w lesie
 - Podstawy produkcji roślinnej
 - Uprawa roślin
 - Podstawy produkcji zwierzęcej
 - Produkcja zwierzęca (bydło, trzoda chlewna, drób, konie, owce, kozy)
 - Technika w rolnictwie
 - Rolnictwo ekologiczne
 - Biologiczne podstawy chowu i hodowli zwierząt gospodarskich i towarzyszących
 - Technologiczne podstawy chowu i hodowli zwierząt gospodarskich i towarzyszących
 - Podstawowe wiadomości o chorobach zwierząt i lekach
- obszar turystyczno-gastronomiczny – 25 kursów:
 - Wyposażenie gastronomii
 - Przechowywanie żywności
 - Podstawy sporządzania potraw i napojów
 - Ocena żywienia
 - Zasady planowania żywienia
 - Karty menu
 - Organizacja produkcji gastronomicznej
 - Planowanie usług gastronomicznych
 - Podstawy hotelarstwa
 - Działalność recepcji
 - Usługi żywieniowe w hotelarstwie

- Zasady sporządzania jadłospisów
- Podstawy turystyki
- Planowanie imprez i usług turystycznych
- Rozliczanie kosztów usług turystycznych
- Surowce cukiernicze
- Podstawy produkcji wyrobów cukierniczych
- Dekorowanie wyrobów cukierniczych
- Wyposażenie zakładów przetwórstwa spożywczego
- Utrwalanie żywności
- Podstawy sporządzania ciast piekarskich
- Podstawy planowania produkcji wyrobów spożywczych
- Podstawy turystyki na obszarach wiejskich
- Gospodarstwo rolne a agroturystyka
- Podstawy obsługi kelnerskiej
- obszar medyczno-społeczny – 8 kursów:
 - Potrzeby i problemy osób chorych i niesamodzielnych
 - Czynności higieniczne i pielęgnacyjne u osób chorych i niesamodzielnych
 - Czynności opiekuńcze nad osobą chorą i niesamodzielną
 - Organizacja ochrony osób
 - Bezpieczeństwo imprez masowych 1
 - Bezpieczeństwo imprez masowych 2
 - Dozór urządzeń i systemów alarmowych
 - Ochrona wartości pieniężnych.

Kształcenie na odległość wymaga odmiennego niż w kształceniu tradycyjnym sposobu podawania wiedzy oraz przygotowania materiałów dydaktycznych. Podczas kursów realizowanych w placówce oświatowej odpowiedzialność za przygotowanie i zrealizowanie procesu dydaktycznego spoczywa wyłącznie na nauczycielu. W przypadku kształcenia zdalnego kompetencje posiadane przez nauczycieli często nie wystarczają, by sprościli oni opracowaniu bogatych w multimedia zasobów kursów e-learningowych, dlatego podczas realizacji projektu „Model systemu wdrażania i upowszechniania kształcenia na odległość w uczeniu się przez całe życie” przyjęto założenie, iż w projektowaniu procesu kształcenia zdalnego udział bierze nie tylko nauczyciel (tworząc kursy zdalne zgodne z celami i efektami kształcenia), ale również specjalnie przygotowana grupa osób wspomagających działania nauczyciela:

- metodyk zdalnego nauczania – osoba współodpowiedzialna (na równi z autorem) za kształt materiałów dydaktycznych i ich przydatność do kształcenia zdalnego,
- redaktor tekstu – osoba odpowiedzialna za językową korektę i redakcję materiałów dydaktycznych,
- grafik – osoba odpowiedzialna za kształt graficzny materiałów dydaktycznych,
- programista – osoba odpowiedzialna za oprogramowanie multimedialnych materiałów dydaktycznych,
- implementator – osoba odpowiedzialna za implementację zasobów do kształcenia na odległość i zarządzanie nimi na platformie edukacyjnej.

Założone zostało także, że materiały znajdujące się na platformie edukacyjnej (tj. podzielone na moduły) obejmować będą cały program poszczególnych zajęć – taki wybór nie był przypadkowy, bowiem opracowanie tylko części materiałów (np. 60%) mogłoby spowodować naruszenie autonomii wyboru tematów przez osoby prowadzące zajęcia. W takiej sytuacji tylko autor kursu miałby prawo decydować o tym, co pojawi się na zajęciach tradycyjnych, a co na zdalnych. Tego rodzaju podział znacznie ograniczałby swobodę osób prowadzących spotkania na żywo i zawęził wybór poszczególnych tematów.

Założeniem operacyjnym przyjętym w trakcie opracowania multimedialnych kursów e-learningowych było i jest w pierwszym kroku wytypowanie (w ramach konkursów, zapytań ofertowych) do współpracy grona specjalistów merytorycznych i podwykonawców (o dużym doświadczeniu w e-learningu), zajmujących się opracowaniem metodycznym, multimedialnym i implementacją zasobów. Założono, iż osoba podejmująca się tworzenia zasobów dydaktycznych (tj. autor) musi być specjalistą w swojej dziedzinie oraz musi sobie poradzić z proponowanymi przez metodyków, grafików czy programistów, nietypowymi i rzadko stosowanymi w klasycznym kształceniu rozwiązaniami. Biorąc pod uwagę, że autorzy najczęściej nie mają przygotowania metodycznego w zakresie e-learningu, każdy z nich zostanie przygotowany – jeszcze przed rozpoczęciem współpracy z zespołem opracowującym multimedia – do tworzenia zasobów kursów zdalnych, co pozwoli mu na stworzenie nie tylko sylabusu kursu e-learningowego, ale także kompletnego scenariusza kursu obejmującego szczegółowo opisane: elementy programu kursu, cele i efekty kształcenia, zasady pracy podczas kursu, zasady oceniania, harmonogram kursu oraz materiały (informacyjne; budujące wiedzę i umiejętności; utrwalające i systematyzujące wiedzę oraz umiejętności; sprawdzające osiągniętą wiedzę i umiejętności; angażujące i motywujące). Efektem opracowanego przez autora scenariusza będą przygotowane na jego podstawie zasoby kursu e-learningowego.

Przedstawione tu wymagania wobec autorów kursów zostały tak pomyślane, by ściśle regulować zasady tworzenia kursu e-learningowego. Wsparcie udzielone autorom przez specjalistów zdalnego nauczania wyłonionych w ramach przetargów (metodyków, redaktorów tekstu, grafików, programistów, implementatorów) daje bowiem autorom możliwość opracowania takich środków i metod dydaktycznych, które wsparte zostaną przykładami praktycznego zastosowania wiedzy (np. studia przypadków, rozwiązania modelowe, praktyczne przykłady) oraz takimi elementami wizualnymi (np. schematy, diagramy, zestawienia, ilustracje, symulacje), które ułatwią uczniom rozumienie zagadnień prezentowanych w danym przedmiocie, bowiem proces kształcenia prowadzony na platformie edukacyjnej powinien być przejawem społecznej aktywności słuchacza, polegającej na współdziałaniu wiedzy i doświadczenia.

Jak już wspomniano, zgodnie z przyjętymi w e-learningu zasadami opracowania materiałów edukacyjnych, wysiłki autora wspomagane będą przez cały zespół specjalistów, tak by powstałe treści i materiały dostosowane były do specyfiki kształcenia na odległość. Połączenie kompetencji autora z kompetencjami osób wielokrotnie przygotowujących kursy/szkolenia e-learningowe umożliwi powstanie wysokiej jakości materiałów, niezbędnych do prowadzenia procesu dydaktycznego w sieci WWW.

Proces opracowania kursów e-learningowych zaplanowany został w taki sposób, by konstruowanie przebiegu procesu dydaktycznego opierało się na jak najlepszych praktykach stosowanych w e-learningu, według następujących etapów:

1. Wyłonienie w drodze rekrutacji i zapytań:
 - a. autorów materiałów kursów e-learningowych (muszą być to specjaliści w danej dziedzinie);
 - b. podwykonawców odpowiedzialnych za metodykę zdalnego nauczania, redakcję, opracowanie graficzne, oprogramowanie i implementowanie zasobów kursów e-learningowych na platformę edukacyjną Moodle.
2. Przeprowadzenie dla wyłonionych w drodze rekrutacji autorów kursów e-learningowych szkolenia przygotowującego do tworzenia zasobów do kształcenia na odległość;
3. Opracowanie przez przeszkolonego autora sylabusu zajęć zdalnych (ma on obejmować całość procesu dydaktycznego);
4. Ocena sylabusu zajęć zdalnych przez metodyka, a następnie lidera ze strony KOWEZiU (ocenie poddane zostanie dopasowanie przygotowanej przez autora propozycji zajęć do specyfiki wirtualnego środowiska nauki);

5. Opracowanie scenariusza kursu e-learningowego (autor we współpracy z metodykiem);
6. Opracowanie (na podstawie sylabusu i scenariusza kursu e-learningowego) multimedialnych zasobów – autor we współpracy z metodykiem zdalnego nauczania;
7. Opracowanie metodyczne materiałów zajęć przez metodyka zdalnego nauczania (wprowadzenie niezbędnych poprawek i sugestii, by materiał odpowiadał specyfice kształcenia zdalnego);
8. Wprowadzenie poprawek i uzupełnień materiałów przez autora;
9. Opracowanie przez metodyka wytycznych (scenariusza) dla grafika i programisty;
10. Opracowanie graficzne i programistyczne materiałów kursu;
11. Korekta i redakcja językowa przygotowanych materiałów;
12. Opracowanie przez metodyka wytycznych (scenariusza) dla osób implementujących zasoby kursu na platformę edukacyjną;
13. Implementacja opracowanych materiałów na platformę edukacyjną;
14. Ocenienie i testowanie przez autora, metodyka oraz osobę wyznaczoną przez KOWEZiU całości materiałów składających się na kurs zdalny (działanie elementów, miejsce w strukturze kursu itp.) umieszczonych na platformie.

W czasie realizacji procesu opracowania kursów e-learningowych stały nadzór nad jego przebiegiem ma lider ze strony KOWEZiU.

Publikacje dla nauczycieli przygotowane w ramach projektu

Uzupełnieniem wspomnianych wcześniej kursów e-learningowych stały się także publikacje przygotowane przez praktyków e-learningu dla pracowników i kadry dydaktycznej placówek edukacyjnych:

- *Poradnik dla projektujących kursy e-learningowe* autorstwa Wiesława Przybyły i Magdaleny Ratalewskiej, przygotowujący nauczycieli do tworzenia zasobów do kształcenia zdalnego (dostępny na stronie WWW <http://www.kno-koweziu.pl/poradnik-dla-projektujacych-kursy.html>);
- *Jak skutecznie prowadzić zajęcia na platformie edukacyjnej?* Poradnik autorstwa Agnieszki Wedeł-Domaradzkiej i Anity Raczyńskiej, przygotowujący nauczycieli do efektywnego prowadzenia zajęć na platformie edukacyjnej (dostępny na stronie WWW <http://www.kno-koweziu.pl/poradnik-dla-e-nauczycieli.html>).

Przygotowanie tych opracowań było nieprzypadkowe – wskazana wcześniej specyfika kształcenia na odległość, odmienne, wirtualne środowisko nauki i pracy wymaga od nauczycieli wykształcenia nowych kompetencji, dlatego jednym z elementów projektu stało się także opracowanie i opublikowanie obu tych poradników. Stanowią one niezbędne uzupełnienie kursów e-learningowych: *Tworzenie zasobów do e-kursów* i *Prowadzenie kursów na platformie edukacyjnej* i stanowią cenną pozycję merytoryczną dla beneficjentów projektu.

W *Poradniku dla projektujących kursy e-learningowe* omawiane są zagadnienia z zakresu:

- Specyfiki przekazu dydaktycznego w kształceniu na odległość
- Tworzenia złożonej struktury dydaktycznej (kursu e-learningowego)
- Zasad opracowywania zasobów kursu e-learningowego:
 - meta-informacji,
 - materiałów służących przekazywaniu informacji i budowaniu wiedzy,
 - materiałów umożliwiających utrwalenie wiedzy i umiejętności,
 - materiałów sprawdzających wiedzę i umiejętności,
 - materiałów aktywizujących (angażujących, motywujących)
- Praw autorskich.

Poradnik *Jak skutecznie prowadzić zajęcia na platformie edukacyjnej?* jest złożony z dwóch części, ujmujących zagadnienia prowadzenia procesu kształcenia na odległość od strony teore-

tycznej (m.in. specyfika e-learningu, blended learningu i wspomaganie kształcenia tradycyjnego; kompetencje nauczyciela w kształceniu na odległość; specyfika pracy nauczyciela, zmiana ról i postaw nauczycieli podejmujących się prowadzenia zajęć on-line), jak i praktycznej (w formie najczęściej zadawanych pytań-odpowiedzi dotyczących pracy nauczyciela na platformie edukacyjnej).

Podsumowanie

Projektowanie multimedialnych kursów przeznaczonych do kształcenia na odległość wymaga interdyscyplinarnej wiedzy i doświadczenia. W realizowanym na tak ogromną skalę projekcie EFS „Model systemu wdrażania i upowszechniania kształcenia na odległość w uczeniu się przez całe życie” całościowe podejście do opracowania zasobów edukacyjnych było koniecznością i prowadziło poprzez wybranie najlepszych metodologii po wykorzystanie spójnych narzędzi do realizacji postawionych w projekcie zadań. Podstawą stało się więc opracowanie:

- zasad organizacji procesu kształcenia, w tym opracowania koncepcji spójnego modelu kursów e-learningowych, które zostaną przygotowane;
- zasad doboru i kształcenia kadry (autorów) odpowiedzialnej za merytoryczną zawartość kursów e-learningowych (ze szczególnym zwróceniem uwagi na podniesienie jej kompetencji w ramach dedykowanych szkoleń e-learningowych);
- zasad doboru metodyków oraz innych podwykonawców odpowiedzialnych za multimedialne opracowanie i implementowanie kursów e-learningowych (ze szczególnym zwróceniem uwagi na wcześniejsze doświadczenia w projektowaniu kursów e-learningowych);
- przygotowania pracowników i kadry dydaktycznej placówek edukacyjnych do kształcenia na odległość w ramach cyklu szkoleń, jak i rozpropagowania wśród nich poradników, które stanowią cenne źródło informacji o e-learningu;
- wysokiej jakości materiałów przeznaczonych do e-learningu (powstających w wyniku współpracy specjalistów z danych dziedzin z metodykami, redaktorami, grafikami i informatykami zajmującymi się przetworzeniem tych materiałów na postać multimedialną) oraz sprawnej implementacji tych materiałów na platformie edukacyjnej KOWEziU.

Należy mieć nadzieję, że dzięki wszystkim tym wymienionym elementom już wkrótce (projekt ma być zakończony w połowie 2014 roku) pracownicy, kadra dydaktyczna i słuchacze placówek kształcenia zawodowego i ustawicznego zyskają nowe zasoby do kształcenia na odległość, co pozwoli na promowanie i upowszechnianie tej formy nauki.